



Fisa tehnica - Ceara de mobila (Nr.Art.512-513)



Producator:
Kreidezeit Naturfarben GmbH
31196 Sehlem, Germania
www.kreidezeit.de



Informatii generale

Continutul cerii este intrucatva definita. Marea majoritate a oamenilor asociaza ceara cu ceva natural, ceea ce este adevarat doar in foarte putine cazuri. In ziua de astazi cand se cumpara ceara, este vorba de materiale sintetice ce contin in mai mica masura ceara naturala.

Ceara Kreidezeit este facuta din ceara de albine, fara reziduuri. Ceara nu este inasa tratata chimic impotriva capuselor de Varoa. Ceara de albine este topita si curatata. Amestecata cu firnis din ulei de in si vopseluri rezistente formeaza un bun tratament pentru suprafetele de lemn ce nu contine solventi.



Folosire

Pentru lemnul (interior) netratat sau grunduit cu uleiuri naturale. Potrivit in special pentru mobila, usi si placari cu lemn. In strat subtire se poate folosi si ca agent de ingrijire a suprafetelor lazurate. Nu este indicat in cazul podelelor.



Proprietati:

- Nu contine solventi
- Usor de prelucrat
- Are capacitate de difuzie
- Respinge apa si murdaria
- Are efect antistatic
- Stralucitoare



Compozitie

Ulei de in, ulei rezistent de lemn, ceara de albine pura, pigmenti fara plumb.



Prelucrare

Ceara se intinde cu un prosop facut bulgare sau cu o carpa fara scame de 1-2 ori in strat subtire in functie de capacitatea de difuzie. Evitati formarea de resturi, ele indepartandu-se, in caz de prezenta cu o carpa fara scame. O lustruire ulterioara cu o perie din par de cal sporeste stralucirea.



Temperatura de lucru: minim 10°C





Nuantare:


Ceara de intins cu carpa de la Kreidezeit poate fi nuantata fara nici o problema cu **pigmenti minerali, de pamant si de spinel**. La nuantare, se ia un pic de ceara ce se amesteca cu pigmentul dorit pana la formarea unei paste (cu un spaclu pe o bucata de sticla) care apoi se amesteca bine cu restul de ceara. Recomandam un procent maxim de pigment de 25%. Cu cat procentul de pigment creste, cu atat ceara se va transforma in ceara de acoperit.




 **Timp de uscare:** Cca 24 ore la 20°C.


 **Consum**
In functie de capacitatea de absorbtie a substratului, se poate acoperi cca. 30 m²/litru.


 **Marimea ambalajelor:**
Art. Nr. 512 – 1 l 22 m²
Art. Nr. 513 – 2.5 l 55 m²

 **Depozitare**
In locuri uscate, racoroase, ferite de inghet, bine inchise, se poate pastra mai multi ani.

 **Curatarea uneltelor**
Imediat dupa folosire cu balsam din ulei de terpentina sau cu sapun de lesie (sapun de Marsilia)

 **Depozitarea resturilor**
Datorita faptului ca produsul se poate depozita mult timp, a se depozita in spatii inchise ermetic, pentru a fi folosite mai tarziu. Resturile uscate pot fi aruncate la gunoi. Ambalajele goale trebuie duse la un centru de reciclare.

 **Caracterizare**
Nu prezinta nici un pericol.

 **Sfaturi**
In cazul lucrului pe suprafete mari (cofraje, captusiri cu lemn, grinzi), aplicarea cerii este prea anevoioasa. In acest caz se recomanda subtierea cerii cu balsam din ulei de terpentina (1:1).

Se aplica in strat subtire si uniform cu o pensula moale. Nu necesita lustruire dupa polizare. In zona manerului, ceara intarita se lustruiește cu o perie din par de cal pana la aparitia unui lustru specific. Datorita continutului de uleiuri volatile, carpele prezinta pericol de aprindere. Carpele si prosoapele se vor intinde intr-un loc aerisit sau intr-un container inchis, ferit de foc (tabla, sticla). In timpul vopsirii trebuie avut grija ca uleiul sa nu ajunga langa materiale poroase sau cu capacitate de absorbtie mare. Poate aparea pericolul de autoaprindere.

Produsul poate emana in timpul folosirii aburi inflamabili. Lucrati in locuri bine aerisite.

Nu lasati la indemana copiilor.

Poate provoca alergii. Datorita continutului in uleiuri naturale, pe suprafete expuse la lumina poate provoca ingalbenire. La uscarea uleiului poate aparea un miros tipic, ce dispare dupa cateva zile.

Informațiile mai sus prezentate reflectă stadiul actual al experienței noastre în domeniu. Din cauza diversității metodelor de prelucrare și a impactului asupra mediului înconjurător cât și a caracteristicilor suprafețelor, se exclude orice obligație cu privire la autenticitatea acestor recomandări. Înainte de utilizare se va testa produsul pentru a stabili compatibilitatea acestuia cu scopul în care va fi utilizat (vopsire de probă). Aceste prescripții își pierd valabilitatea în cazul apariției unei noi versiuni sau în cazul modificărilor aduse acestui produs.

Informatii actuale cu privire la produsele prezentate se gasesc pe internet la www.kreidezeit.de sau www.naturalpaint.ro.

(01/2010)